

## 2. Piešťany

### Poloha:



Piešťany ležia 86 kilometrov severovýchodne od hlavného mesta Bratislavy, na pravej strane rieky Váh pod úpäťm pohoria Považský Inovec v severnom výbežku Podunajskej roviny, vo výške 162 m n.m. Mestom okrem Váhu preteká potok Dubová, na juhovýchode priehradné jazero Sĺňava.

### História:

Kúpele Piešťany, pôvodne nazývané Pescan, sa stali náleziskom kostí pravekých zvierat a stôp osídlenia pravekým človekom, ktoré svedčia o tom, že ich do úrodného údolia prilákali horúce pramene. Mimoriadne vzácnym nálezom z tohto regiónu je malá soška ženy z mamutieho kla, známa ako Moravianska Venuša. Jej vek vedci odhadujú na 22 860 rokov.



Hovorí sa, že liečivé účinky prameňov v kúpeľoch Piešťany objavili rímske légie. Kone Rimanov boli po dlhej a namáhavej ceste také unavené, že už nemohli pokračovať ďalej. Vojaci sa teda rozhodli oddýchnuť si niekoľko dní na rozbahnenej lúke pri Váhu. Po tomto oddychu vraj neobyčajne svieži pokračovali v ceste.

Prvá písomná zmienka o meste Piešťany je uvedená v Zoborskej listine z roku 1113. Budúca sláva a medzinárodná známosť kúpeľného mesta Piešťany sa začala rodiť v druhej polovici 17. storočia. V 15. - 17. storočí v strednej Európe narastá odborný záujem o liečenie v kúpeľoch, ktoré disponujú minerálnou vodou.



Šľachtici, vlastníci pozemkov, začali stavať nad prameňmi kúpeľné budovy. Tak vznikli prvé budované kúpele aj v Piešťanoch. V roku 1821 zemepán Piešťan gróf Jozef Erdödy, nitriansky župan a štátny minister viedenskej vlády, začal s výstavbou prvých vaňových a bazénových kúpeľov.

## Významné osobnosti:



Martina Moravcová (\* 1976) - plavkyňa a držiteľka dvoch strieborných olympijských medailí. Slovensko reprezentovala na olympiáde v roku 1996, 2000, 2004, 2008 a Československo na olympiáde v roku 1992 ešte ako 16-ročné dievča.

Dominika Cibulková (\*1989) - slovenská profesionálna tenistka. V roku 2006 vyhrala svoj prvý titul na turnaji Retro Slovak Open v Bratislave. V ankete o najlepšiu tenistku Slovenska skončila na druhom mieste, aktuálne je 2. hráčkou v slovenskom Fed Cupovom tíme.



Patrik Vrbovský (\* 1977), raper známy ako Rytmus.

Marián Geišberg (\* 1953), herec a pesničkár.

## Pamätihodnosti mesta:

Kaplnka pri Kolonádovom moste  
Vila Alexander

Vila Löger

Dom „Júliin dvor“

Evanjelický kostol

Stĺp Najsvätejšej Trojice

Trojičný stĺp

Pomník oslobodenia

Pomník obetiam prvej sv. vojny



## Kúpele Piešťany:

Základnými prírodnými liečivými zdrojmi piešťanských kúpeľov sú sadrovo-sírna termálna voda s teplotou 67-69 °C (aplikuje sa formou bazénových a vaňových kúpeľov) a liečivé sírne bahno (aplikuje sa vo forme čiastočných alebo celkových zábalov). Kúpele sú zamerané na liečbu chorôb pohybových ústrojov a nervových chorôb. Patria medzi najvýznamnejšie európske kúpele svojho druhu, známe na celom svete.



Aby sme toto krásne kúpeľné mestečko nemali problém nájsť, zaznačili sme si ho spolu s ostatnými okresnými mestami trnavského kraja do slepej mapy:



Kúpeľnými hosťami v Piešťanoch nie sú len Slováci, ale aj príslušníci iných národností. Preto sme sa pokúsili zahrať na turistického sprievodcu, ktorý by navigoval turistov v anglickom jazyku ku konkrétnym kúpeľným domom a hotelom. Pomocou drevenej stavebnice a koberca s komunikáciami sme si vytvorili napodobeninu Kúpeľného ostrova s názvami najdôležitejších objektov. Turistov zas predstavovali panáčikovia z Lega. Takouto netradičnou formou sme si zopakovali nielen slovnú zásobu týkajúcu sa budov v meste, ale získali sme aj nové informácie o kúpeľoch Piešťany, ktoré patria k najznámejším na Slovensku.



Keďže piešťanská termálna voda a sírne bahno liečia len telo, pokúsili sme sa vytvoriť niečo, čo by liečilo aj dušu. Po dlhšom rozmýšľaní nás napadla mandala. Kruhový obrázok, ktorý sa vytvára pri príležitosti nejakej slávnosti alebo obradu. Najčastejšie sa vyrába z ryžovej múky, farebného piesku alebo iného sypkého materiálu. Po skončení slávnosti je pozmetaný a hodený do rieky alebo rozprášený vo vetre. Existujú rôzne druhy mandál – očisťujúce, posilňujúce určité vlastnosti či jednotlivé oblasti ľudského života. My sme sa zamerali na vytvorenie „uzdravujúcej mandaly“. Ako

materiál sme použili rôzne sypké potraviny a pochutiny, ktoré sa bežne používajú v každej domácnosti:



K vydareným prácam patrila aj koláž, ktorá bola zároveň aj návrhom na pohľadnicu Piešťan. Ústredným motívom je postava muža, ktorý láme barle. Tým naznačuje, že termálne vody v Piešťanských kúpeľoch každého vyliečia natolko, že pri odchode z nich môže barle úplne zahodiť:



**Zdroje:**

<http://www.piestany.sk/index.php?id=25>

<http://sk.wikipedia.org/wiki/Pie%C5%A1%C5%A5any>

<http://kupele.piestany-spa.info/kupele-piestany-historia.html>

<http://sk.wikipedia.org/wiki/Mandala>