



Ked' je
všetko
v kvete...



Pomôcky: farebné papiere,
lep, nožnice, ceruzka

Postup: Z farebného papiera si
nastriháme hrubšie pásy papiera
(asi 10x20cm). Preložíme ich po
dĺžke a začneme postupne
nastrihávať. Kvety budú krajšie, ak
pás budeme nastrihovať na
preloženej strane, ale nič sa
nestane, ak sa pomýlime a
nastrihneme ho z druhej strany.
Následne začneme natáčať
vzniknutý pás napevno na ceruzku.
Po stočení celého pásu koniec
zalepíme, aby sa neodmotal a
opatrne vzniknutý kvet stiahneme z
ceruzky. Rozstrapkáme nastrihnuté
konce a prilepíme na konár stromu



Pomôcky: 2 výkresy A4, farby, igelit, zásterka, štetec, nádoba na vodu, lep, nožnice

Postup: Oba výkresy (zelený aj modrý) vytvoríme rovnakou technikou - zapíjaním farebných škvŕn do mokrého podkladu. Po vyschnutí zo zeleného výkresu vystrihneme menší zvlnený kopček, kmeň, dlhšie a kratšie konáre, ktoré následne prilepíme na modrý podklad.



Pomôcky: výkres A4, igelit, farby, štetec, nádoba na vodu, zásterka, nožnice, lep, farebný papier, kúsky vaty, voskovky

Postup: Na výkres namaľujeme modré pozadie. Po usušení nakreslíme voskovkami strom, na ktorý prilepíme menšie kruhy z farebného papiera – kvety. Do ich stredov podoliepame na záver malé kúsky vaty.



Pomôcky: kameň, tenký mäkký drôt, farebné koráliky

4.A

Postup: Vhodne vybratý menší kamienok (najlepšie plošký) sme obtočili tenkým mäkkým drôtom, aby sme si urobili pevnejší základ. Potom sme pod drôtik podvliekali v tom istom mieste ďalšie drôtiky, asi 15-20 cm dlhé, na ktoré sme navliekali farebné koráliky (po strede vyčnievajúceho drôtu). V strede drôtu sme drôtik tesne za korálkou ohli a začali stáčať do špirálky až po koniec drôtika, smerom ku kameňu. Pri konci sme si drôtik s korálkou upravili do podoby konárika. Tak sme postupne vytvorili všetky konáriky s korálikami.



Pomôcky: výkres A4, igelit, farby, štetec, zásterka, nádoba na vodu, krepový papier, lep, nožnice

Postup: Na výkres A4 namaľujeme strom, po usušení vystrihneme. Z farebného krepového papiera si urobíme niekoľko menších guľôčok, ktoré budú predstavovať kvety. Na záver ich pravidelne prilepíme na jednotlivé konáre.



Pomôcky: stredová rolka z toaletného papiera, kúsky špajdlí, vlna, výkres, farby, lepiaca páska, polystyrénové guľôčky

Postup: Rolku z toaletného papiera a špajdle natrieme hnedou farbou. Na výkres nakreslíme listy zo stromov, vyfarbíme zelenou z oboch strán. Do rolky zapichujeme špajdle po celom obvode ako konáre stromu. Listy vystrihneme a lepiacou páskou prilepíme na konáre. Z vlny vytvoríme hniezdo a prilepíme ho na vrch stromu. Do hniezda vložíme polystyrénové guľôčky (vajíčka).



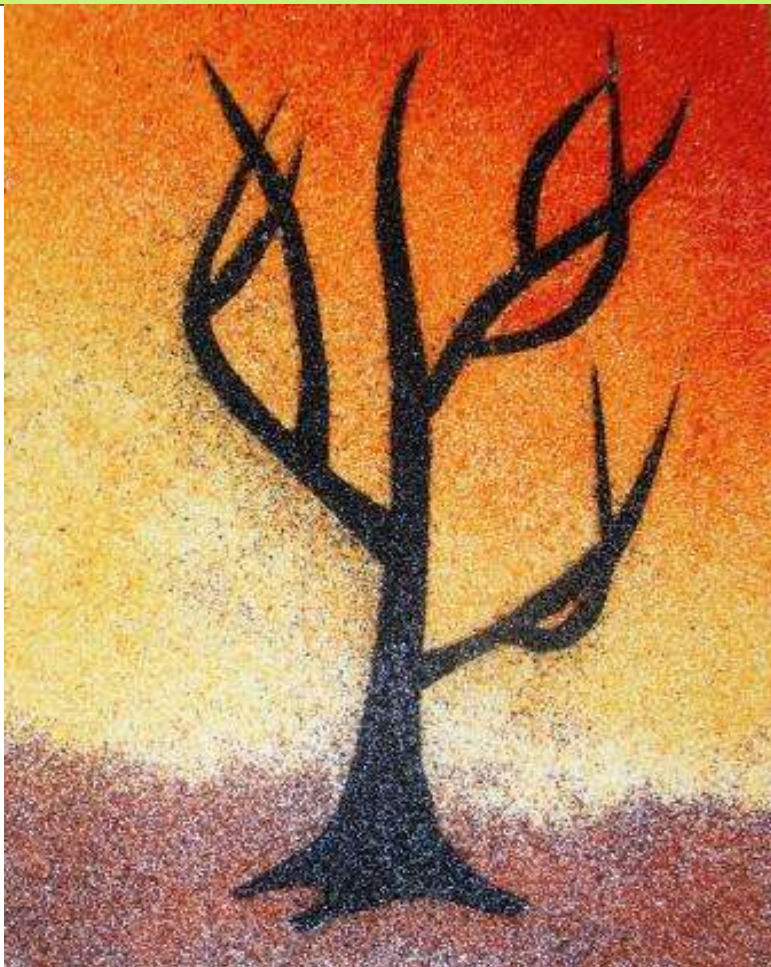
Pomôcky: výkres A3, igelit, zásterka, tuš, voskový pastel

Postup: Výkres A3 rozstihneme po dĺžke na polovicu. Na spodnú stranu výkresu kvapneme kvapku tušu a postupne ju rozfukujeme smerom nahor. Potom kvapneme ďalšiu a opäť rozfukujeme, pričom sa usilujeme o to, aby vzniknuté tvary pripomínali konár. Po dôkladnom usušení naň voskovým pastelom dokresľujeme jednotlivé kvety a lístky.



Pomôcky: výkres A3, igelit, zásterka, temperové farby, štetec, paleta, nádoba na vodu, „zemiakové pečiatky“

Postup: Na výkres A3 namaľujeme zelené a modré pozadie predstavujúce trávnu a oblohu. Po zaschnutí domaľujeme hnedou farbou strom, na ktorý otláčame zemiakové pečiatky natreté bielou alebo slaboružovou farbou.



Pomôcky: lepiaca tabuľka, lak (www.colorsand.sk), rozprašovač, orezávatko, ceruzka, farebné piesky

2.A

Postup: Na tabuľku sme si nakreslili ceruzkou obrázok podľa svojich predstáv. Orezávatkom vyrezali časť obrázka, ktorú sme chceli vyfarbiť danou farbou piesku. Vyrezanú časť sme odlepili a lepiacu časť vysypali farebnými zrnkami piesku. Farby je možné miešať. Neprilepený piesok sme striasli (môžeme ho ešte použiť). Postupne sme pokračovali vo vyrezávaní a vysýpaní ďalších častí obrázka. Po poslednom oklepaní prebytočného piesku sme cez rozprašovač rozstriedkali akrylátový lak. Slúži ako fixácia piesku. Rozprašovač sme umyli vodou. Obrázok sme nechali zaschnúť (cca 20 min. pri teplote 20°C).



Pomôcky: výkres A4, igelit, farby, štetec, zástierka, nádoba na vodu, voskovky

Postup: Na výkres si voskovým pastelom predkreslíme kmeň a konáre stromu, na ktoré nakreslíme aj bežných obyvateľov stromu (vtáky, veveričky...). Niekoľko zvierat umiestnime aj pod strom (jež, hmyz...). Celú kresbu na záver vymaľujeme farbami.



Pomôcky: novinový alebo mäkký papier, kartón, temperové farby, štetec, lep

Postup: Z tvrdého kartónu sme vystrihli tvar, podložku. Z novín (mäkkého papiera) alebo rolky z toaletného papiera sme vyrobili kmeň palmy. Ostrovček sme zlepiť poskladaním papiera do požadovaného tvaru. Potom sme na podložku nalepili ostrovček a naň kmeň palmy. Z mäkkého papiera sme vystrihli a vytvarovali listy palmy, ktoré sme prilepili na vrch kmeňa. Všetko sme polepili novinovou kašírkou. Nakoniec sme výrobok pomalovali temperovými farbami.



Pomôcky:
výkres A4, igelit,
zásterka, farby,
voskovky

Postup: Na
výkres A4
nakreslíme
voskovkami
strom. Na
jednotlivé
konáre
poodtláčame
prsty namočené
vo farbách.



Pomôcky: igelit, zásterka, výkres A2, gumené rukavice, akrylové farby

Postup: Nakoľko akrylové farby nanášame na výkres prstami, je potrebné použiť pri práci gumené rukavice. Pracujeme len so základnými farbami (biela, žltá, červená, modrá), doplnkové vytvoríme miešaním priamo na výkrese.



Pomôcky: 6 výkresov A5, igelit, zásterka, farby, štetec, nádoba na vodu, nožnice, lep , vykrajovačka na papier v tvare kvetu

Postup: Z výkresu o rozmere A5 vystrihneme strom a nalepíme ho na ďalší výkres rovnakého rozmeru. Postupne podoliepame listy a kvety, ktoré sme získali za pomoci vykrajovačky na papier. Následne výkres s nalepeným stromom natrieme farbami a priložením ďalšieho výkresu získame jeho otlačok. Z jedného výkresu opakovaným natieraním môžeme získať aj niekoľko otlačkov.



Pomôcky: výkres A5, igelit, zásterka, farby, nádoba na vodu, vatové tyčinky na čistenie uší

Postup: Celý obrázok vznikne veľmi jednoducho za pomoci vatových tyčiniek určených na čistenie uší. Stačí ich namáčať do farby a bodkovaním nanášať na výkres. Pri tejto technike je vhodnejšie použiť menšie množstvo vody.

2.A, 4.B



Pomôcky: 2 výkresy A3, igelit, zásterka, farby, nožnice

Postup: Jeden výkres tvorí podklad, z druhého povystrihujeme ľubovoľné tvary (stromy, domy, postavy...), ktoré budú šablónami. Následne vystrihnuté šablóny poprikladáme na čistý výkres a za pomoci štetca, príp. zubnej kefky pofrkáme celú plochu výkresu farbami. Frkané škvrny môžeme vytvoriť aj za pomoci štetca a sieťky, príp. fixírky. Postupujeme opatrne, aby sa nám šablóny nepoposúvali. Po ich odstránení vznikne žiadaný motív.



4 sady – 4 období



Materiál a postup:

- velký čtvercový karton a vystřižené stromečky z toaletní roličky
- děti se rozdělily pomocí losovátek do 4 skupin, každá skupinka představovala jedno roční období.

Úkolem dětí bylo přeměnit předložený materiál v sad podle jejich ročního období.

Další materiál a barvy si pak děti už samostatně při tvoření doplňovaly.

Jarní strom na bublinkové fólii



Pomůcky: bublinková fólie, hnědá lepicí balící páska, barevné izolepy, nůžky

Postup:

ustříhneme si kus bublinkové fólie na velikost okna, z hnědé fólie vytvoříme jednoduchý tvar stromu, z připravených barevných izolep odstříhujeme větší či menší tvary a lepíme na fólii jako listy, květy stromu, trávu, oblohu.

Po dokončení dáme "vitráž" na okno či skleněnou výplň dveří, aby se mohla plně rozvinout hra barev.

3D strom



Materiál a postup:

použitý balící papír jsme s dětmi roztáhli a přeložili v půli, naskládali na sebe, polovinu jsme stočili do kmene, pro zpevnění obtočili pár tahy balící hnědé izolepy.

Větve jsme stáčely po jednotlivých pramenech papíru.

Kytičky vystříženy z hedvábného papíru, okvětní lístky ohnuty, upevněny "žvýkačkovým" lepidlem.



Stromová móda



Materiál a postup:
iPady či fotoaparáty zachytit
prostriženou šablonou vhodný
stromový námět = vzor

Letokruhy, placky...



Na nařezané placky ze stromů kreslíme suchými pastely, zafixujeme bezbarvým lakem.

Slunce maluje

Materiál a postup:

připravené barevné papíry přišpendlíme na desku a na papíry postupně z vystříhaných tvarů tvoříme obrázky stromů, které připevňujeme špendlíky. Celou desku dáme do okna, kam nejvíce svítí slunce

Takto originálně vyzdobené okno budeme několik týdnů.

Vysvětlení: sluneční záření je velmi účinný odbarvovací a bělicí prostředek, při tvorbě obrázků jsme využili právě této vlastnosti slunečního záření.

ŠD Stráž

